

ມະວັດການ

● ผศ. วรรณา กัลยาณเมธวงศ์ ณ อัยธยา

ຂໍາມ ເປັນພັນໄສ່ເພື່ອພະຣາຊາທານາເພື່ອ¹
ປຸກລົງເປັນເມນົງຄລແກ້ງຈ້າງຫວັດເພງຮຽນນີ້ ຊຶ່ງ
ມີຄໍາຂໍ້ວັນປະຈຳງ້າວດັ່ງນີ້ຕີ້ ເນື່ອ
ມະນາຄາທວານ ອຸຖາຍານາ ນ້ຳກ່າວາ ຄີບເທິ
ເຜົ່າກ່າວ ເຫັດອອນສຽງ ນົກພົວອຸ່ນພາມເມື່ອ

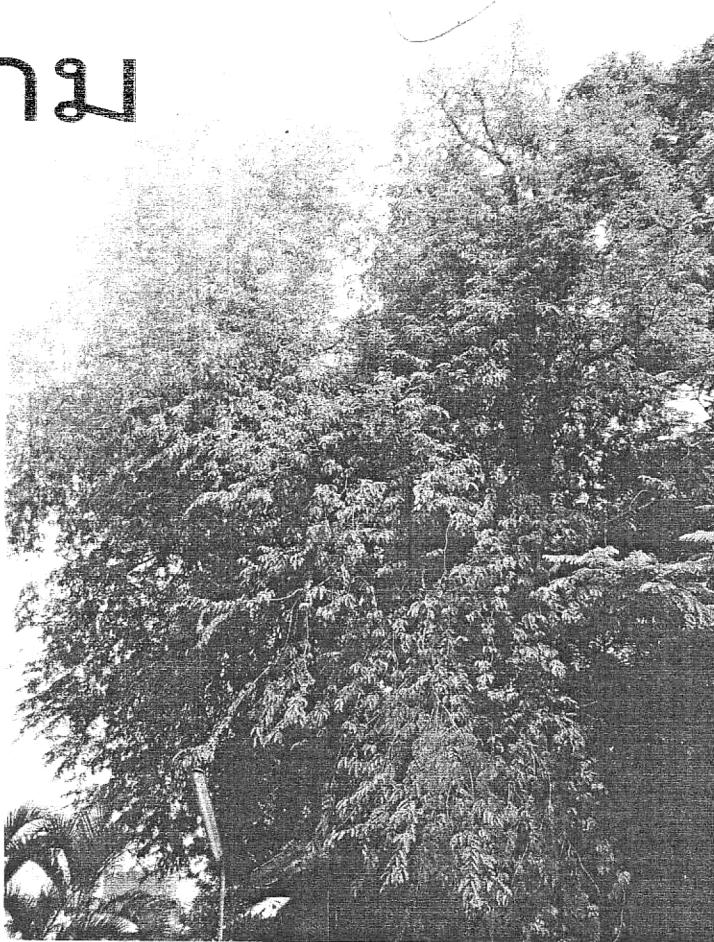
โดยแต่ละท่อนของคำขวัญมีความหมาย
ดังนี้

เมืองมะขามหวาน มะขามหวาน เป็นพืชเศรษฐกิจที่มีมือเดียวของจังหวัดเพชรบูรณ์ จนเป็นที่รู้กันโดยทั่วไป จังหวัดเพชรบูรณ์ เป็น “เมืองมะขามหวาน” ซึ่งมีสหกรณ์ให้ได้จะออกในเรื่องเดือนกุมภาพันธ์ของทุกปี ตั้งแต่ จังหวัดเพชรบูรณ์เริ่มเก็บเกหง摊เดือนมกราคม หวานและงานกาชาดซึ่นในช่วงปลายเดือน มกราคมของทุกปี ภายในงานมีการประกวด มะขามหวานพันธุ์ต่างๆ การประกวดมีความงาม หวาน การแสดงทางล้านครรภ์ มหรสพต่างๆ

อุกายนานาหารอยู่ในจำพวกผึ้ง อ้าเมือง
กล่มสักจังหวัดเพชรบูรณ์ และอ้วนภาคตะวันออก
จังหวัดชัยภูมิ เป็นอุกฤษณ์แห่งชาติที่สำคัญที่สุด
แห่งหนึ่ง เทือกเขาสูงขึ้นเขตรอบหัวງากาอีสาน
และภาคเหนือ มีเสียงกาบ่าด้อมสมญรูปเป็นต้นน้ำ
ลำธาร มีทิวทัศน์ธรรมชาติที่สวยงามมากแห่งนี้

สถานที่น่าสนใจในเขตอุทยานฯ เช่น ถ้ำผา
หนึ่ง สวนสนไม้ไผ่ สวนสนกัมปีห้า น้ำตก

ศรีเทพเมืองท่า เป็นอุทกายนประวัติศาสตร์ ศรีเทพ เดิมมีชื่อว่า “เมืองอวัยสลี” ถูกค้นพบ เมื่อสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพเดินไปตรวจราชการเมืองนครเพชรบูรณ์ และได้ทรงเรียก เมืองนี้เล่นใหม่ว่า “เมืองศรีเทพ” เมื่อปีราษฎร์ ศรีเทพนี้ได้รักษาและเป็นเมืองขึ้นเมืองขนาดใหญ่ ก็ต้องงดงามยิ่งใหญ่เท่าที่สามารถจัดต่อรักภายนอกอีกด้วย ได้สะตัว จึงได้รับเกียรติพิทักษ์ศิลป์ วัฒนธรรมจากอาณาจักรร้างขึ้นเคียงมาฝาสมผล้าน เท่ห์ ศิลปะการสร้าง ศิลปะเชอม เป็นทัน เมือง ศรีเทพสร้างขึ้นในยุคของอาหมวยอ่อนๆ อาจ ซึ่ง



คาดว่ามีอายุไม่ต่ำกว่า 1,000 ปี

โดยดูจากหลักฐานทางสถาปัตยกรรม
ศิลปกรรม และรัฐธรรม์ ที่ตกหอตามมา
ถึงปัจจุบัน ซึ่งมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวและมี
ความเจริญสูงสุดทางด้านสถาปัตยกรรมและ
ศิลปกรรม สันนิษฐานว่าเจริญอยู่ในช่วงพุทธ
ศตวรรษที่ 11 หรือพุทธศตวรรษที่ 16

เข้าค้ออนุสรณ์ เข้าค้อ เคยได้รือว่าเป็น
ดินแดนแห่งความมีวนิสัย เป็นพื้นที่ที่สืบเดงที่
คุกรุ่นไปด้วยค่านิยมของการสร้างเจ้าผู้ที่มี
แนวคิดทางการเมืองที่แตกต่างกัน ต่อมาความ
ชัดเจนยังดูคง เหล้าอีปรับเปลี่ยนเป็นพื้นที่ท่อง
เที่ยวอันโดดเด่นและสวยงามแห่งหนึ่งของ
เชียงราย อนุสรณ์สถานแห่งนี้ถือเป็นจุดเด่นที่
ดึงดูดคนท่องเที่ยวจากทั่วโลก โดดเด่นด้วยสถาปัตยกรรม
อ่อนนุ่มท่วงสามเหลี่ยม ซึ่งหมายถึงการปฏิบัติ
การร่วมกันระหว่าง พลเรือน ลัทธิ ศาสนา

นครพนมเป็นเมืองที่มีมนต์เสน่ห์ที่น่าท่องเที่ยว ไม่ว่าจะด้วยสถาปัตยกรรมแบบไทยโบราณ หรือวิถีชีวิตริมแม่น้ำโขง ที่สืบทอดกันมา การเดินทางกลับไปเยือนนครพนมคือการเดินทางกลับไปสู่อดีตที่เรียบง่าย แต่ลึกซึ้ง ไม่ใช่แค่การสำรวจโบราณสถาน แต่เป็นการสัมผัสถึงวิถีชีวิตริมแม่น้ำ ความงามแห่งธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์ ความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่สัมผัสรู้สึกได้ ความเป็นมิตรของคนในท้องถิ่น ที่ต้อนรับด้วยiling ใจ ทุกครั้งที่เดินทางกลับไปเยือนนครพนม คือการกลับไปสู่จิตวิญญาณที่แท้จริง ที่หล่อหลอมให้เราเป็นคนที่ดีขึ้น ที่มีความรัก ความเมตตา และความเข้าใจมากยิ่งขึ้น



ชื่ออาชีพ : ช่าง (ภาคใต้), ช่างโคลั่ง (ภาคเหนือ-กาญจนบุรี), ช่างปีกล (เชียงราย-สุรินทร์), หมากแกง (เชียงใหม่-แม่ฮ่องสอน), สามองค์เล (ภาคเหนือ-แม่ฮ่องสอน)

ชื่อสามัญ : Tamarind, Indian date
ชื่อวิทยาศาสตร์ : *Tamarindus indica* L.

ชื่อวงศ์ : Leguminosae Caesalpinioideae

มะขาม ที่เราจักกันนี้ มะขามเกรียง และ
มะขามหวาน สำหรับมะขามเกรียงเป็นพืชที่
ปลูกได้ง่าย สามารถขึ้นได้ดีในเดินแบบทุกชนิด
ประกอบกับมีลักษณะที่มีความคุ้มค่าทางเศรษฐกิจ
อีกด้วยนิดหนึ่ง ซึ่งสามารถเป็นเงินเดือนได้สูงมาก ทำ
รายได้จากการค้าขายเป็นพืชที่

ปลูกได้ในทุกภาคของประเทศไทย

ส่วนต่างๆ ของมหามงคลทั้งตั้ง สามารถนำ
มาใช้ประยุกษาได้ เนื่องจากหรือมูลมนตร์
ให้ประยุกษาได้ดังนี้แต่ฝึกอ่อนนิสัยฝึกแก่ ฝึก
มนตร์มนต์ประภากบดีด้วย เนื้อ 55% และเมล็ด 33%
นอกจากนี้เป็นแบบลือและเส้นไป 12% ส่วนเมื่อ
ของผู้คนจำนวนมากมีการดูบ้างคนต่อที่มีประยุกษาต่อ
อุตสาหกรรมอาหาร เช่น การเตรียมอาหาร กรณี
เช่นเดียวกัน

พร้อมกันได้ยังมีการส่งออกหน่อมะเขือสู่ต่างประเทศเป็นจำนวนมาก ทั้งในรูปมะเขือเทศเบี่ยงแบบแบนและแบบกล่อง

นอกจากนี้ ยังสามารถนำมาปรุงรูปเป็นผัดต้มกับเหลาฯนิด เท็น หรือส แยม น้ำมะขามพร้อมด้วย ฯลฯ และยังเป็นส่วนผสมของเครื่องสำอางอีกด้วย

ที่ร่วมกันแล้วว่า มะขาม เป็นพืชไม่
พระราชทานเพื่อปลูกเป็นมหิดลแก่จังหวัด
เพชรบูรณ์ และมะขามหวานก็เป็นพืชเศรษฐกิจ
ที่มีเชื้อสืบทอดของจังหวัดเพชรบูรณ์ แต่ก็หน้าๆ
ไปก็ต้องได้ที่จะนึกถึงต้นมะขามที่สัมนงหลวง
ถึงกับกล่าวว่ามะขามและสมนงหลวงเป็นของคู่
กัน ต้นมะขามที่ไม่เพียงจะให้ความร่มรื่น แต่
ยังกล่าวมาเป็นสัญลักษณ์ด้วยกันสนมหลวง

มีคำถามว่า ทำไม ต้องปลูกต้นมะขามที่
สนามหลวงและปลูกมาตั้งแต่เมืองอิเด เหตุผลที่
ต้องปลูกต้นมะขามรอบๆ สนามหลวง คือ

1. พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ ทรงนำแบบอย่างการปลูกต้นไม้รeforesting

หลงวามากอินโน๊ตีชีย
ในสมัยนั้นของลั่นดาจะ
ปกครองหมู่เกาะเหล่านี้
เป็นอาณาจักร แต่ก็ยังมี
สุลต่านสุสหันน์เย็นเจ้าสุก
ครองนคร ปกครองเมือง
ยอกยา (Yogyakarta)
และเมืองโซโล (Surakarta)
เกาะชวา หน้าพระราชนิ
ของสุสหันน์ (Kraton)
ทั้งสองเมืองนี้เข้ามีส่วนร่วม
หลวงเหงื่อันกัน ภาษา
อินโน๊ตีชีย เรียกว่า "Alun

Alun” ในสมัยนั้นมีการประกอบตั้งแต่โดยรอบ
สวยงาม พระบาทสมเด็จพระปูริษาล้อมภูแลเจ้า
อยุธยา (รัชกาลที่ 5) เสด็จประพาสชาวบ้านพื้น
บรรยักษ์คนนามที่มีต้นไม้ร้อน ดูสวยงาม
เรียบง่าย เลยนำแบบอย่างมาปรับปรุงทุ่ง
พระยาในพระนครแล้ว

2. ชื่อ "มายา" ทำให้ดูใหญ่โต ทำให้เกิดความเกรงขาม หรือทำให้คนหัวว้า ปั๊ะลีกังขาม เมื่อจากสาระหมายความเป็นที่น่าเชื่อพร้อมหากษัตริย์ จึงต้องนำเข้าไม่ทั่วทุกมองคลหรือซึ่อที่มีสี

ความหมายดีๆ มาปลูก
ต้นมะขามที่ปลูกที่สานมหลังครั้งแรกใน
สมัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
ตามที่ผู้ผลิตข้างต้นเน้น มีจำนวน 365 ต้น โดย

